

---

*Monumento a la  
Marina  
Nacional*

---

Editor Responsable  
**Museo Naval y Marítimo, Valparaíso**

Coordinador General de la edición  
**Capitán de Navío Patricio E. Valenzuela Sotomayor**

Textos e investigación  
**Carlos Gaggero Contreras**

Asesoría Histórica  
**Marcos Fernández Adriaola**  
**Eduardo Rivera Silva**

Diseño y diagramación  
**Doris Valdeavellano Torres**

Diseño portada  
**Erna Becerra González**

# Índice

CAUSAS DE LA GUERRA DEL PACÍFICO	5
LA CAMPAÑA MARÍTIMA	10
EL MONUMENTO	15
RESUMEN BIOGRÁFICO DE LOS HÉROES SEPULTADOS	21
ANEXOS	43
ANEXO A - RESUMEN BIOGRÁFICO ARTÍSTAS	43
ANEXO B - VISTA EXTERIOR MONUMENTO	44
ANEXO C - VISTA INTERIOR CRÍPTA	46





## AUSAS DE LA GUERRA DEL PACÍFICO

Los antecedentes de este conflicto se encuentran en las disputas limítrofes entre Chile y Bolivia en la zona de Antofagasta, región rica en yacimientos de guano y salitre, de gran demanda en el mercado internacional.

Durante todo el período colonial, el límite norte de Chile fue con el Virreinato del Perú, específicamente en el río Loa, que desemboca en el mar en latitud 21°27' Sur.

En 1825, las provincias que antiguamente habían constituido la Audiencia de Charcas y que desde 1776 se encontraban incorporadas al Virreinato de la Plata, se reunieron en Chuquisaca (Sucre) y proclamaron su independencia, así nació la República de Bolivia.

Siendo éste un país mediterráneo, su primer presidente, Antonio José de Sucre, se preocupó de buscarle un puerto. Tras una exploración por las costas nortinas, se sugirió la caleta de Cobija, situada al sur del río Loa, sugerencia que se aceptó. Sin embargo el sitio era inhóspito y muy distante del altiplano, lo que impulsó al gobierno a gestionar con Perú la cesión del puerto de Arica, gestión que fracasó.

A comienzos de la década de los 30, el presidente de Bolivia, Andrés de Santa Cruz se preocupó de darle impulso a la caleta de Cobija, para hacer de ella el acceso de Bolivia al mar. Instituyó allí un gobierno litoral independiente de otras autoridades provinciales y declaró a Cobija puerto franco.

Por estar situado al sur del río Loa, límite tradicional entre Chile y el Perú, Cobija se encontraba dentro de la jurisdicción de Chile. Pero el

país se encontraba en esos años atravesando agudos problemas de política interna, por lo que se desentendió de este avance de Bolivia.

Sin embargo, en 1842 se envió una comisión exploradora para examinar el litoral comprendido entre el puerto de Coquimbo y el morro de Mejillones, con el fin de descubrir si existían yacimientos de guano, de gran importancia económica para la época. A raíz de los descubrimientos realizados se dictó la ley del 13 de octubre 1842, que declaró de propiedad nacional las guaneras al sur de la bahía de Mejillones, dispuso que ningún barco podía cargar este producto sin permiso de las autoridades chilenas, y decretó que la exportación de guano se podía gravar con derechos de aduana.



[6]

Con esta ley, Chile reconoció tácitamente que su límite norte era Mejillones, situado en 23°lat. Sur, aunque sus títulos históricos podrían justificar sus pretensiones hasta el paralelo 21°27', correspondiente a la desembocadura del río Loa, ultimo accidente geográfico del Perú.

Al año siguiente Bolivia envió una nota al gobierno de Chile, solicitando la revocación de la ley recién dictada, pues, a su parecer, su patria era soberana del desierto entre el río Loa y el río Salado que se hallaba en 25°lat. Sur. El gobierno de Chile respondió que no se podían alterar las leyes existentes sin hacer un cuidadoso examen de los títulos que ambos países pudieran invocar sobre sus derechos en el desierto.

En septiembre de 1845 se presentaron los testimonios a favor de los derechos chilenos, invocando los documentos oficiales del periodo colonial, en los cuales se asignaba el desierto de Atacama a Chile.

Las primeras disputas surgen en el año 1847, sin pasar a mayores, de manera que Chile continuó ejerciendo jurisdicción en la costa del desierto desde el grado 23 al sur.

A pesar de eso, Bolivia continuó presentando argumentos a favor de su país y Chile, en 1858 propuso establecer relaciones permanentes entre ambos países para terminar con las dificultades y hacer un estudio de tratados de límites.

La presencia de Chile en el desierto de Atacama desde Mejillones al sur siguió manteniéndose inalterable durante los siguientes años. Exploradores, capitalistas y obreros chilenos constituían casi la totalidad de la población que actuaba en el litoral, atraídos por la riqueza del guano. Si bien Bolivia quiso negar la posesión de Chile, el gobierno respondió que cada país debía mantenerse dentro de los límites que actualmente ocupaban, hasta que se firmara algún tratado de límites. Chile siguió sosteniendo su soberanía en el norte a partir del paralelo

23° de Mejillones, mientras Bolivia pretendía tener jurisdicción hasta el paralelo 25°.

De hecho, en 1862 estalló un grave problema con Bolivia, que casi lleva a la guerra, lo que fue aplacado por el auge del americanismo producto de la agresión española en 1865. Esto permitió que se restablecieran las relaciones diplomáticas entre Chile y Bolivia.

En 1866 ambos países firmaron un tratado en el cual se fijó como límite el paralelo 24°, desde el mar hasta la cordillera de Los Andes. Pero se determinó que los impuestos provenientes de la exportación del guano y los minerales extraídos entre los paralelos 23° y 25°, se repartirían por partes iguales entre ambos países.

Los problemas surgidos a raíz de la forma de aplicar estas cláusulas económicas llevaron a Bolivia a firmar en 1873 una alianza secreta con Perú (en la cual también quisieron incluir a Argentina) para apoyarse mutuamente en caso de guerra.

Para solucionar los puntos en discordia, en 1874 se firmó un nuevo tratado entre Chile y Bolivia, en el cual se reiteró que el límite entre ambos países era el paralelo 24°. Así se ponía término a la medianería, pero con el compromiso de Bolivia de no aumentar los impuestos ya existentes a las compañías chilenas que trabajaban entre los paralelos 23° y 24° durante 25 años.

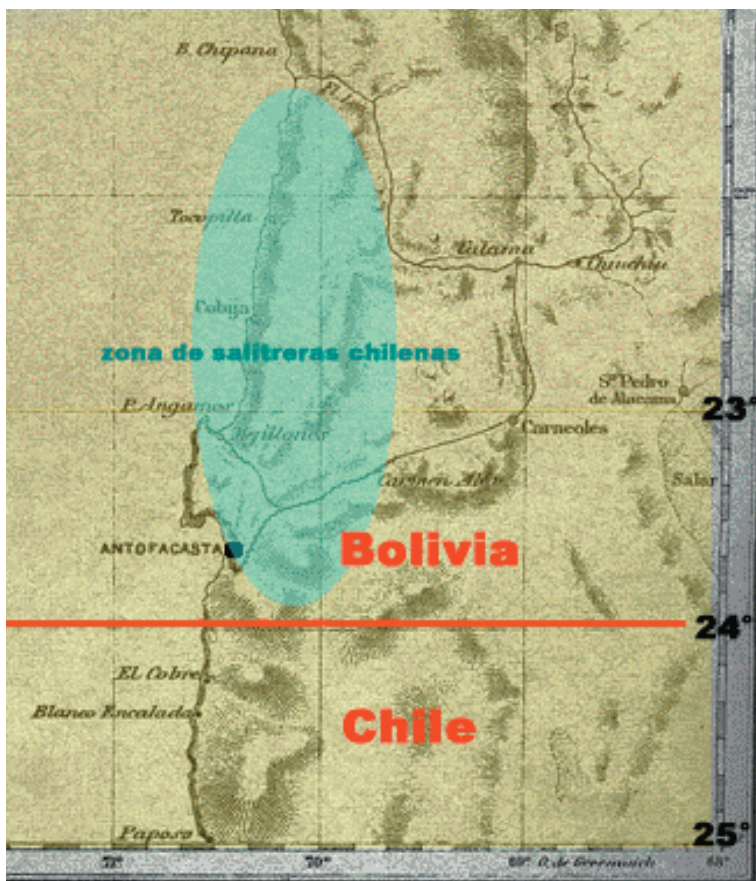
Sin embargo en 1878 el presidente boliviano Hilarión Daza ordenó recargar en 10 centavos por quintal de salitre exportado, violando así el tratado de 1874. Como la chilena Compañía de Salitres y Ferrocarriles de Antofagasta se negó a pagar el aumento, se dispuso que se remataran sus propiedades el 14 de febrero de 1879.

Para evitar este despojo, el presidente de Chile, Aníbal Pinto, envió al blindado "Cochrane" y la corbeta "O'Higgins" con tropas de desembarco



que ocuparon la ciudad, el mismo día fijado para el remate de los bienes de las salitreras.

Frente a ésta situación, Bolivia declaró la guerra a Chile el 1° de marzo de 1879, mientras Perú se sumaba a su aliada. Por su parte Chile declaró la guerra a ambos, el 5 de abril de 1879.





## LA CAMPAÑA MARÍTIMA

La primera etapa de la Guerra del Pacífico fue la Campaña Marítima, que se inició con el bloqueo de los principales puertos del litoral norte del Perú.

El mismo día en que Chile declaró la guerra, la Escuadra nacional, al mando del Contraalmirante Juan Williams Rebolledo, recaló en Iquique e inició el bloqueo a aquel puerto peruano, junto con hostigar los diferentes puertos y poblaciones en el litoral. Su plan consideraba obligar al enemigo a concurrir a la zona de Tarapacá para obligarlo a romper el bloqueo y dar allí la batalla decisiva por el dominio del mar. Tan pronto le fue notificado el bloqueo de Iquique, el mando naval peruano dio ejecución a lo planeado para sus primeras operaciones. La corbeta “Unión” y la cañonera “Pilcomayo” zarparon desde El Callao el 8 de abril para interceptar las líneas de comunicaciones marítimas chilenas al sur de Iquique, y entorpecer así el abastecimiento a los buques chilenos.



El almirante Juan Williams Rebolledo se enteró de este zarpe, y temiendo un bombardeo a la planta resacadora de agua en Antofagasta, ordenó el zarpe del blindado “Cochrane” y la cañonera “Magallanes” a ese puerto. Entretanto, el gobierno había enviado instrucciones urgentes para el almirante Williams, que llegaron telegráficamente a Antofagasta. Cuando recalaron las naves a ese puerto, la cañonera “Magallanes”, al mando del comandante Juan José Latorre Benavente, fue comisionada para llevar dichas comunicaciones a Iquique.

## **COMBATE NAVAL DE CHIPANA**

El primer enfrentamiento naval de la guerra fue el combate de Chipana, el 12 de abril de 1879, entre la cañonera “Magallanes”, al mando del capitán de fragata Juan José Latorre, y las naves peruanas “Unión” y “Pilcomayo”. La “Magallanes” logró eludir a la “Pilcomayo”, mientras un certero disparo dejó temporalmente fuera de combate a la “Unión”, pudiendo seguir su navegación sin problemas.

Dado que el enemigo no presentaba combate en Iquique, se consideró necesario ir en su busca mediante acciones ofensivas. El almirante Juan Williams Rebolledo decidió zarpar rumbo al puerto de El Callao en busca de la escuadra peruana, dejando el bloqueo de Iquique a cargo de las naves más antiguas de la Escuadra: la corbeta “Esmeralda” y la cañonera “Covadonga”, al mando del capitán de fragata Arturo Prat Chacón y del capitán de corbeta Carlos Condell de la Haza, respectivamente.

El 16 de mayo zarpó la Escuadra con rumbo a El Callao. Quiso el destino que el mismo día se hiciera a la mar la escuadra enemiga desde El Callao a Arica, llevando embarcado al presidente Mariano Ignacio Prado, escoltando un convoy con 4.000 soldados, destinados a reforzar el dispositivo terrestre en Tarapacá. Ambas fuerzas se cruzaron en alta mar, sin avistarse.

En Arica, el comandante del “Huáscar”, capitán de navío Miguel Grau

Seminario, se enteró de que la Escuadra chilena había zarpado con sus unidades más significativas hacia El Callao, que el bloqueo de Iquique era mantenido por dos buques de muy escaso valor combativo y que desde Valparaíso había zarpado un convoy desprotegido con 2.500 soldados rumbo a Antofagasta.

Resolvió atacar a las dos naves chilenas en Iquique y luego continuar al sur para interceptar y apresar el convoy con tropas y destruir la máquina resacadora de agua de Antofagasta. Así, el 20 de mayo zarpaban desde Arica el blindado “Huáscar” y la fragata blindada “Independencia”, comandada por el capitán de navío Juan Guillermo Moore y al día siguiente a las 08.00 horas entraban a la rada de Iquique.

### **COMBATE NAVAL DE IQUIQUE**

En la mañana del 21 de mayo de 1879, la “Esmeralda” y la “Covadonga”, fueron sorprendidos por los buques peruanos. Miguel Grau entabló combate contra la “Esmeralda”, la que resistió la lucha desigual por 3 horas 40 minutos. A las 12:10 se hundió con su bandera al tope, mientras su heroico comandante yacía inerte sobre la cubierta de la nave peruana.

### **COMBATE NAVAL DE PUNTA GRUESA**

Mientras tanto la fragata blindada “Independencia” comenzó a perseguir a la goleta “Covadonga”, que abandonó el puerto y se dirigió al sur, manteniéndose navegando en aguas poco profundas. Al llegar a Punta Gruesa, la fragata peruana quiso espolonear a la averiada goleta chilena, pero quedó encallada en una roca. La “Covadonga” se volvió contra ella y empezó a disparar sus cañones hasta rendirla. Al divisar al “Huáscar”, la nave chilena continuó viaje hacia Antofagasta.

Lo ocurrido ese memorable 21 de mayo de 1879, trascendió las fronteras de Chile y todo el mundo supo del heroísmo y valentía de los marinos chilenos.

## COMBATE NAVAL DE ANGAMOS

Después del 21 de mayo, el “Huáscar” se convirtió en el único representante del poder naval del Perú, de tal manera que su destrucción o captura, pasó a ser el principal objetivo de la Escuadra chilena. Para lograrlo, el nuevo comandante en jefe de la Escuadra, capitán de navío Galvarino Riveros, la dividió en dos. Una bajo su mando y la segunda división de mayor andar, al mando del capitán de fragata Juan José Latorre.

Durante 5 meses el “Huáscar” esquivó un encuentro con la flota chilena. Por fin, el 8 de octubre de 1879, el “Cochrane”, mandado por el capitán de fragata Juan José Latorre y el “Blanco Encalada”, al mando de Galvarino Riveros, sorprendieron al “Huáscar” en Punta de Angamos, y lo obligaron a batirse. Tras poco más de dos horas de enfrentamiento el buque se rindió.

Tras la victoria de Angamos, la Escuadra chilena obtuvo el dominio del mar y permitió el transporte por mar del ejército.

Por lo mismo, el desembarco o combate de Pisagua llevado a cabo el 02 de noviembre de 1879 marcó el inicio de la campaña terrestre de la guerra en territorio peruano. Esta acción constituye el primer desembarco anfibio moderno efectuado en el mundo y se ha convertido en un ejemplo típico, tanto por su organización como por su ejecución.

El 17 de enero de 1881 el Ejército conquistó la capital del Perú: Lima. Pero la guerra continuó con la Campaña de la Sierra, hasta el 20 de octubre de 1883, en que finalmente Perú capituló mediante la firma del tratado de Ancón. Por este tratado, Perú cedió a Chile toda la provincia de Tarapacá. Con Bolivia la paz se firmó el 4 de abril de 1884, renunciando este país a sus pretensiones territoriales entre el río Loa y el paralelo 23°Sur.

## COMBATE NAVAL DE ARICA

Aunque este combate no forma parte de la campaña marítima, es destacado en uno de los bajorrelieves del Monumento porque es la primera acción bélica del “Huáscar” con bandera chilena, y en donde muere Thomson, su primer comandante.

Después de la Batalla Naval de Angamos, el “Huascar” fue reparado y modernizado en su artillería. Al asumir el mando de este buque el capitán de fragata Manuel Thomson Porto Mariño, se dirigió a Arica el 25 de Febrero de 1880 para relevar al blindado “Cochrane” en el bloqueo del puerto. Posteriormente, se le unió la cañonera “Magallanes”, al mando del capitán de fragata Carlos Condell de la Haza. El carácter combativo de Thomson lo incitó a buscar combate, y al acercarse a las baterías del puerto quedó dentro de su alcance; durante cincuenta minutos los buques se batieron con los fuertes del puerto sin recibir mayor daño. Al observar Thomson que un tren procedente de Tacna se dirigía a Arica, penetró con el “Huascar” dentro del sector de fuego de las baterías de tierra de 200 libras y del monitor “Manco Capac” con sus cañones de 500 libras y menospreciando el peligro detuvo a cañonazos la marcha del tren. Carlos Condell con la cañonera “Magallanes” cooperaba con Thomson en el intercambio de fuego con los fuertes. La artillería peruana concentró sus fuegos sobre el “Huascar” y una granada hizo explosión cerca de un cañón hiriendo mortalmente al aspirante Eulogio Goycolea Garay, matando seis hombres de tripulación e hiriendo a doce. Después de esto, los dos buques se retiraron a sus posiciones iniciales. Cerca de las 14.00 horas, el “Manco Capac” levantó presión y salió de su fondeadero, envalentonado por el impacto recibido por el “Huascar”. Thomson salió a su encuentro pero quedó inmovilizado por falla en sus calderas a corta distancia de las baterías del “Manco Capac”, que lo impactó con un proyectil de 500 libras que dió en pleno pecho del comandante Manuel Thomson quien se encontraba en toldilla.



# El Monumento

## ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Al conocerse en el país las primeras noticias confiables del combate naval de Iquique, la ciudadanía quedó impactada ante el heroico comportamiento de la tripulación de la “Esmeralda” y de su comandante, capitán de fragata Arturo Prat. De inmediato surgió a lo largo de todo Chile un espontáneo movimiento popular para rendir homenaje a los héroes de Iquique.

Ante esta situación, el 25 de mayo de 1879 Don Eulogio Altamirano, intendente de Valparaíso y comandante general de Marina, nombró una comisión para reunir, mediante subscripción popular, el dinero necesario para costear la construcción de un buque que llevara el nombre de “Esmeralda” y de un monumento que testimoniara la gratitud del pueblo chileno a sus héroes. El resultado de la comisión no pudo tener mejor éxito, entregándole al Gobierno una importante suma de dinero y cuatro cañones de bronce que habían sido fundidos en Limache y que habían sido montados en las fortificaciones de Valparaíso. Con estos cañones se fabricaron las estatuas.

Por la ley del 12 de septiembre de 1879, que concedía pensiones a los deudos de los caídos en el combate del 21 de mayo de ese año, se disponía, en forma preferente, la erección de un monumento que, en nombre de la República simbolizara la gloriosa defensa hecha por Prat y sus valerosos marinos.

En cumplimiento de esta ley se nombró en Europa una comisión compuesta por el ministro de Chile en Francia, señor Alberto Blest Gana,

el de igual cargo en Londres, señor Marcial Martínez y el capitán de navío Luis Ángel Lynch, quienes llamaron a un concurso de proyectos entre los artistas de Europa, triunfando en él los señores Dennis Pierre Puech, escultor, y el eminente arquitecto Diógenes Maillart, autor del diseño general del grupo monumental. Las estatuas de Prat, Serrano y el Marinero Desconocido fueron realizadas por Puech; en tanto las de Riquelme, Aldea y los bajorrelieves, fueron del escultor chileno Virginio Arias.

Para hacer los diseños preliminares al concurso se enviaron desde Chile, oficialmente, no sólo las instrucciones detalladas, sino también algunas obras históricas, entre ellas, "Las dos Esmeraldas", de Vicuña Mackena, fuera de los retratos de Prat, Serrano, Riquelme y Aldea.

El proyecto primitivo era igual al monumento hoy existente, con la diferencia que al lado de la estatua de Prat había un ángel, simbolizando la gloria. Llegados los diseños a Chile, se resolvió que al lado de Prat no debía haber figura alguna que le hiciera sombra, aun cuando fuera la de un ángel y por eso se envió a Paris un cable que aprobaba el monumento pero suprimiendo la gloria, por cuanto la figura de Prat simbolizaba la gloria misma.

El precio calculado del monumento fue de \$ 160.000 pesos oro. En cuanto al espacio seleccionado y para darle perspectiva al monumento, se expropió y demolió el edificio de la Bolsa Comercial, convirtiendo en una sola plaza el espacio comprendido entre el edificio de la Intendencia (actual Edificio Armada de Chile) y el mar.

El 18 de septiembre de 1885 se desarrolló la ceremonia de colocación de la primera piedra, mientras iban llegando de Francia los diversos cuerpos de la obra en diferentes vapores.

Al año siguiente, el 21 de mayo 1886, fue inaugurado solemnemente



con la asistencia del presidente de la República don Domingo Santa María, ministros de Estado, miembros del cuerpo diplomático, autoridades civiles, militares y eclesiásticas y los sobrevivientes de la “Esmeralda” y de la “Covadonga”.



*Edificio de la Bolsa*

El primer sepultado en la cripta fue el contraalmirante Carlos Condell de la Haza, fallecido en Quilpué el 24 de octubre de 1887. Posteriormente, el gobierno del presidente Balmaceda dispuso el traslado de los restos de Prat, Serrano y Aldea desde Iquique. Para esto la Escuadra, al mando del comandante general de Marina, contraalmirante Luis Uribe Orrego, compuesta por el crucero “Esmeralda”, las corbetas “Chacabuco” y “O’Higgins” y los blindados “Blanco Encalada” y “Huáscar”, trasladaron los restos desde Iquique a Valparaíso a bordo de este último buque. La Escuadra, arribó a Valparaíso a las 08:00 hrs del 21 de mayo de 1888,

siendo saludada por el fuerte “Bueras”(actual Academia de Guerra); se desembarcaron los restos y en una solemne ceremonia, se trasladaron los restos a la cripta.

Durante la inauguración conmovió a muchos, fue la presencia de los hijos de Prat, los niños Blanca y Arturo, quienes eran tenidos de la mano al pie del monumento por el capitán de fragata Constantino Bannen y por don Buenaventura Sánchez.

Con respecto a la esposa del héroe, Carmela Carvajal, ella no estuvo presente en la ceremonia de inauguración ni en el momento del traslado de los restos a la cripta. De hecho, la Sra. Carmela nunca visitó la cripta, ya que el monumento-mausoleo lo consideraba exagerado dentro de la modestia que la caracterizaba.

## **CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES**

El monumento tiene 19 metros de altura. Se divide en cuatro partes o secciones; desde abajo hacia arriba: zócalo o cripta, base, cuerpo y coronación.

La cripta, formada por cimientos de cal y piedra, alberga los restos de los héroes de Iquique y Punta Gruesa. Sobre la cripta, rodeada por un jardín encerrado por una reja, una plataforma con dos escalas de piedra que conducen al cuerpo del monumento. Su macizo central representa una cruz griega que recibe en cada uno de sus brazos una estatua de bronce. Entre los brazos y en los cuatro frentes, se incrustan los bajo relieves de mármol, que representan los combates de Iquique, Punta Gruesa, Angamos y Arica. Sobre cada uno de los brazos se encuentra una estatua de bronce representando a:

Teniente Ignacio Serrano en actitud de animar a los suyos al abordaje. En su mano derecha lleva la espada en alto. Los sobrevivientes del

combate reconocieron que esta estatua reflejaba exactamente la actitud que Serrano tuvo antes de su abordaje.

Guardiamarina Ernesto Riquelme, dando una visión plena de serenidad, lleva la mecha encendida a fin de disparar el último cañonazo desde la “Esmeralda”. Esta mecha es sólo un simbolismo, pues en la época se empleaban rabizas y estopines para dar fuego a los cañones.

Sargento Juan de Dios Aldea, con el uniforme de Artillería de Marina, desenvainando su bayoneta en una postura para seguir a su comandante. En su mano izquierda sostiene un revólver.

El Marinero Desconocido empuñando en su mano un hacha de abordaje, aguardando con serenidad y resolución las órdenes de sus superiores. Simboliza a la valiente marinería de la “Esmeralda” y “Covadonga”. Esta estatua, constituye el homenaje más antiguo en el mundo tributado al combatiente anónimo.

En cada brazo de la cruz griega se inscriben los nombres de los caídos en el combate del 21 de mayo. Tiene en la fachada central un escudo con las armas de Chile, y en los otros cuadros tres grandes proas de bronce. El orden dórico se exhibe en cuatro columnas de mármol desprendidas del macizo central; según el estilo griego, acanaladas y coronadas por capiteles. El gran coronamiento de esta parte del monumento consiste en arquitrabe y cornisas. El friso se compone de triglifos y metopeas o rosas alternativas. La cornisa es sencilla y sus líneas acanaladas están calculadas para ayudar a la conservación del monumento, permitiendo el fácil deslice de las aguas. Cada uno de los cuadros o frentes tiene en el centro una concha marina con estrella y atributos náuticos.

La figura del comandante Prat sosteniendo el pabellón nacional con la mano izquierda, mientras la derecha empuña una espada; a sus pies y como emblema tiene un cañón desmontado y un ancla, viene a ser

la coronación del monumento. En la faz principal se lee en grandes caracteres el nombre de Arturo Prat. Los lados restantes están tallados en puntas de diamante. La bandera que lleva en su mano izquierda simboliza el sacrificio por la Patria, y la espada desenvainada en su mano derecha, la actitud guerrera, cuya disposición es vencer. Respecto de las consideraciones que se tuvieron para orientar la estatua de Prat, la lógica indica que al transformarse la Plaza de la Intendencia (Sotomayor) en un nuevo núcleo urbano, el frontis del monumento quedó dirigido hacia esa plaza, considerando que entonces el mar llegaba cerca de la vereda norte de la actual avenida Errázuriz. Esto adquirió un nuevo simbolismo al mirar Prat a la Intendencia, entonces sede de la Comandancia General de Marina, pues el intendente ocupaba además ese puesto.



# Resumen Biográfico de los Héroes Sepultados

## GENERALIDADES

El combate naval de Iquique fue un triunfo espiritual, una lección de honor que obligó incluso a los indecisos de la época a aportar su esfuerzo en la lucha por la Patria. Todo Chile quiso imitar el ejemplo de aquellos hombres que prefirieron morir antes que rendirse. La dotación de la “Esmeralda” selló con sangre y muerte el destino de la guerra, que después del combate se inclinó a favor de Chile.

Por otro lado, la heroica resistencia de la “Esmeralda” permitió que la “Covadonga”, hábilmente gobernada por Carlos Condell, obtuviera un gran triunfo en Punta Gruesa haciendo encallar a la “Independencia”, obligándola a rendirse y reduciendo así notablemente el poder naval peruano.

De los 317 hombres que combatieron aquel 21 de mayo, sólo están sepultados 22 en la cripta.

- ~ **Esmeralda:** De una dotación de 201 marinos (16 oficiales) más 01 civil (el ingeniero Cabrera), fallecieron 141 en el combate o a consecuencia de éste.
- ~ **Covadonga:** De una dotación de 116 marinos (09 oficiales), fallecieron 4.

## CORBETA “ESMERALDA”

ALDEA Fonseca, Juan de Dios

- ~ Fecha nacimiento: 1853, Chillán.
- ~ Fecha de muerte: 24 de mayo 1879.
- ~ Grado en el combate: sargento 2º Artillería de Marina.
- ~ Cargo en el combate: 2º al mando de la guarnición y jefe de la guardia de bandera.

Tras abandonar la casa de su tía, se enroló en la Artillería de Marina. Durante su carrera militar, cuenta su esposa, que acariciaba el sueño de batirse con los enemigos de su patria y efectuar las valientes proezas que imaginaba y deseaba desde niño.

En Iquique estaba a la cabeza de la guardia de bandera y acompañó a Prat al abordaje donde fue gravemente herido. Murió desangrado por falta de atención médica el 24 de mayo en Iquique. Estando moribundo pudo identificar, en la aduana de Iquique, los restos de Prat y Serrano.

*“Entonces vi que llegó cerca de la aduana uno de los carros en que se conducen mercaderías, sobre el cual descansaba un herido perteneciente a la dotación de la Esmeralda de los que habían saltado sobre el Huáscar. Era el sargento 2º Juan de Dios Aldea.*

*Me acerque a él i al preguntarle qué se le ofrecía, me dijo: ¡Hágame Usted el favor de un poquito de agua! Inmediatamente busque agua, a la que agregué un poco de coñac, a indicación del mismo herido, i se la dí, bebiéndola casi de un sorbo.”<sup>1</sup>*

<sup>1</sup> Pascual Ahumada. Tomo I, Guerra del Pacífico, pag.369, documento de don Adolfo Gariazo. Editorial Andrés Bello, 1982.

## CABRERA Gacitúa, Juan Agustín

- ~ Fecha nacimiento: 3 de mayo 1850, Santiago.
- ~ Fecha de muerte: 6 diciembre 1917, Valparaíso.
- ~ Actividad Profesional: ingeniero civil por la Universidad de Chile.
- ~ Puesto de combate: apoyo en enfermería y luego se dedicó a contar las bajas.

Comisionado por el gobierno para unir el cable telegráfico en Iquique que permitiera comunicarse con Valparaíso. No alcanzó a embarcarse de regreso a Valparaíso, razón por la cual el comandante Prat lo invitó a bordo de la “Esmeralda” donde lo sorprendió el combate al día siguiente. No quiso desembarcarse y colaboró activamente en él. En reconocimiento a su desempeño durante el combate el gobierno le confirió la medalla al igual que al resto de los sobrevivientes.

*“Al apretar el botón de la llave Mac Evoy, el tarro estalló, levantando una columna de agua que se elevó hasta más arriba de la toldilla.*

*La conmoción que produjo llamó la atención de los habitantes de tierra, especialmente de parte de las autoridades marítimas, que, como era natural, expiaban cuánto hacían las naves bloqueadoras. Según supimos después, éstas autoridades estimaron que la explosión era debida a algún accidente casual, estallando alguna mina submarina, que se habían colocado para nuestra defensa en el fondeadero”. (Arturo Wilson, refiriéndose a la explosión hecha por el Sr. Cabrera dos días antes del combate).<sup>2</sup>*

<sup>2</sup> Arturo Wilson. Recuerdos del Combate Naval de Iquique, pags.6,7. Imprenta de la Armada, 1973.

## FERNÁNDEZ Vial, Arturo

- ~ Fecha nacimiento: 15 de marzo 1858, Santiago.
- ~ Fecha de muerte: 6 noviembre 1931, Santiago.
- ~ Grado en el combate: guardiamarina examinado.
- ~ Puesto de combate: a cargo de la santabárbara, pañol de granadas y entrepuentes.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: contraalmirante.

A los catorce años, el 2 de marzo de 1872, ingresó a la Escuela Militar como cadete y el 15 de abril de 1875 lo hizo como aspirante a la Escuela Naval, siendo nombrado guardiamarina el 14 de julio de 1876. Sobrevivió al combate, y luego de su liberación, estuvo en toda la campaña marítima de la guerra del Pacífico, participando en el bombardeo de El Callao y en los apoyos navales a las batallas de Chorrillos y Miraflores. En 1889, siendo capitán de fragata fue enviado a Europa para tomar a su cargo la construcción de los cazatorpederos "Lynch" y "Condell". En 1898 fue Director del Territorio Marítimo. Ascendió a contraalmirante en diciembre de 1899 y al año siguiente comandó la División de Evoluciones. Se retiró de la Institución un 30 de julio de 1916, y se dedicó a actividades sociales que iban en beneficio del pueblo de Santiago. En Concepción existe un club deportivo que lleva su nombre.

## GOÑI Araya, Juan Oscar

- ~ Fecha nacimiento: 10 septiembre 1854.
- ~ Fecha de muerte: 28 noviembre 1919, Quillota.
- ~ Grado en el combate: contador 2ª clase.
- ~ Puesto de combate: asignado a la enfermería.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: contador mayor de 2ª clase.



Se incorporó a la Armada a los 21 años de edad como contador 2º para servir a bordo de la corbeta “Chacabuco” donde participó en diversas comisiones y trabajos hidrográficos en el archipiélago Juan Fernández y en Magallanes. El 21 de mayo, en la “Esmeralda” previo al combate fue encargado por Prat de la destrucción de la correspondencia oficial, la que lanzó al agua lastrada con un proyectil. El 27 de junio de 1879 asciende a contador de 1ª clase. Por enfermedad, se retiró de la Institución en 1884 y en 1885 le concedieron diez años de abono en sus servicios. Es reincorporado el 21 de enero de 1897 y se desempeñó como inspector de contabilidad. Al año siguiente pasó a servir en el Apostadero Naval de Talcahuano como contador de la Comandancia en Jefe, cargo en el que permaneció hasta 1900, en que se le concedió el retiro absoluto. Sus restos fueron trasladados desde Quillota la cripta, el 20 de mayo de 1930.

GUZMÁN R, Francisco Cornelio

- ~ Fecha nacimiento: 10 de enero de 1856, Santiago.
- ~ Fecha de muerte: 16 de julio de 1928, Niza, Francia.
- ~ Grado en el combate: cirujano 1º.
- ~ Puesto de combate: cirujano de cargo.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: cirujano 1º.

Al estallar la guerra ingresó a la Armada como médico cirujano. Durante el combate de Iquique atendió a los numerosos heridos de la enfermería y sólo abandonó su puesto cuando ya el buque se hundía. Terminada la guerra fue enviado a estudiar medicina militar a Europa. Sirvió en el servicio sanitario del Ejército y fue profesor universitario. Retirado del servicio, fijó su residencia en los alrededores de Niza, donde falleció el 16 de julio de 1928. Posteriormente sus restos fueron repatriados a Chile.

*El segundo ingeniero, señor Manterola, se me acerca y después de haberme mirado fijamente, me dice: "Doctorcito, yo quiero mucho a los médicos, una hermana mía es casada con el doctor Zorrilla, no se separe de mi porque el buque se va a hundir y yo soy un gran nadador".*<sup>3</sup>

HURTADO Rojas, Antonio<sup>4</sup>

- ~ Fecha nacimiento: 1859, Ancud .
- ~ Fecha de muerte: 14 de mayo de 1914, Santiago .
- ~ Grado en el combate: subteniente.
- ~ Puesto de combate: jefe de la guarnición de Artillería de Marina .
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: teniente coronel de Ejército.

[26] Estudió en la Escuela Náutica de Ancud y formó parte de la Artillería Cívica de esa localidad. El 14 de Abril de 1879 ingresó a la Artillería de Marina. Sobreviviente del combate de Iquique pasó, luego de su liberación, a ser Jefe de la guarnición del "Huáscar" ascendiendo, entonces, a capitán. En 1886 fue destinado a la Comandancia General de Armas de Valparaíso como capitán de Ejército, del cual se retiró con el grado de teniente coronel.

*Querido papá: El 21 del presente, a la 8.40 A.M., fuimos sorprendidos por el Huáscar i la Independencia. El Huáscar se batió con nosotros i la Independencia con la Covadonga, que eran los únicos dos buques que sostenían el bloqueo; el combate duró hasta la 1.45 P.M. Durante las cuatro horas i minutos de combate se dispararon todos los proyectiles que se pudieron.*<sup>5</sup>

<sup>3</sup> www.guerradelpacifico.cl. relatos del combate por el Dr. Cornelio Guzmán

<sup>4</sup> En placa de la cripta figura el 01 de enero como fecha de nacimiento.

<sup>5</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, pag.301,302. Editorial Andrés Bello, 1982.

PRAT Chacón, Agustín Arturo<sup>6</sup>

- ~ Fecha nacimiento: 3 abril de 1848, San Agustín de Puñual.
- ~ Fecha de muerte: a bordo del “Húascar” el 21 de mayo de 1879.
- ~ Grado en el combate: capitán de fragata.
- ~ Puesto de combate: comandante de la “Esmeralda”.

Máximo héroe naval. El 28 de agosto de 1858, ingresó a la Escuela Naval a la edad de 10 años. En julio de 1861 egresó como guardiamarina sin examen. El 21 de julio de 1864 es nombrado guardiamarina examinado. Durante la guerra contra España, embarcado en la “Esmeralda”, participó en el combate naval de Papudo el 26 de noviembre de 1865, donde fue capturada la “Covadonga”. Esta acción le valió el ascenso a teniente 2º y pasó a formar dotación del buque apresado. El 31 de julio de 1876, a los 28 años de edad y luciendo el uniforme de gala de capitán de corbeta, ingresó a la Corte Suprema de Justicia donde rindió su examen para recibirse de abogado. Cuando la Cámara de Diputados presentó el proyecto de ley de navegación, algunos de sus autores tomaron contacto con él, para que emitiera un juicio al respecto y sugiriera las modificaciones que estimara convenientes. Esta ley aprobada el 24 de junio de 1878 permaneció vigente cien años, e incorporó muchas de las observaciones de Prat. A raíz de los incidentes limítrofes con Argentina, fue designado por el gobierno para que informara desde Buenos Aires del apresto armamentista argentino.

También Prat sería profesor y subdirector de la Escuela Naval como, asimismo, profesor de la escuela nocturna Benjamín Franklin, para enseñar gratuitamente a los obreros.

---

<sup>6</sup> En placa de la cripta figura el 04 de abril como fecha de nacimiento.

*Al despedirse el comandante Prat del almirante Williams, éste le dice en tono jovial: “Bueno, comandante, y si lo sorprende el “Huáscar”, ¿qué va a hacer Ud? A lo que le respondió Prat: “¡Almirante, lo abordo!”. Este incidente se lo oí referir al propio almirante Williams, en el discurso que pronunció al inaugurarse el monumento a la Marina, en Valparaíso, unos pocos años más tarde.<sup>7</sup>*

SÁNCHEZ Alvaradejo, Francisco Segundo

- ~ Fecha nacimiento: 4 de octubre 1851, Ancud .
- ~ Fecha de muerte: 11 de marzo de 1907, Santiago.
- ~ Grado en el combate: teniente 2º.
- ~ Puesto de combate: oficial a cargo de la 2ª División de Artillería de proa.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: contraalmirante.

Ingresó a la Escuela Naval en 1862. Durante la guerra contra España combatió en Abtao y posteriormente participó en el vapor “Ancud” en la campaña de pacificación de la Araucanía. Durante el combate del 21 de mayo de 1879, fue el tercer oficial de la “Esmeralda”, encargado de la batería de proa. Cayó prisionero después del combate y, tras su liberación, volvió a tomar parte en la guerra, participando en las batallas de Chorrillos y Miraflores; en los bloqueos de varios puertos peruanos y en la toma de El Callao. Comandante del “Huáscar” en 1889, gobernador marítimo de varias provincias y jefe de la Oficina de Defensa de Costa y Obras Hidráulicas. El 10 de octubre de 1985, la Armada trasladó sus restos a la cripta del monumento en solemne ceremonia.

En carta dirigida a su hermano, mientras se encontraba como

<sup>7</sup> Arturo Wilson. Recuerdos del Combate Naval de Iquique., pag.7,8. Imprenta de la Armada, 1973.

prisionero de guerra, le cuenta que.

*“El último disparo ordenado por mí lo quemó el guardiamarina Riquelme. Riquelme se hizo notable por su valor i entusiasmo”*<sup>8</sup>

SEGURA González, Juan Germán<sup>9</sup>

- ~ Fecha nacimiento: 9 de marzo de 1855, Huerta del Maule, Linares.
- ~ Fecha de muerte: 28 marzo de 1920, Linares.
- ~ Grado en el combate: ayudante de cirujano.
- ~ Puesto de combate: ayudante de cirujano, asignado a la enfermería.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: ayudante de cirujano.

En 1875 ingresó a la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile. Cursaba el último año cuando se declaró la guerra. Comprendiendo la necesidad de médicos, abandonó las aulas y se presentó a la Armada. El 9 de mayo de 1879 fue destinado a la “Esmeralda”, donde participó en el combate. Durante el combate atendió a los heridos en la enfermería y en casi todos los espacios disponibles de la segunda cubierta, haciendo cuanto le permitían sus conocimientos. Hundida la nave cayó prisionero tras ser rescatado por los hombres del “Huáscar”. Cuenta don Juan Cabrera Gacitúa, sobreviviente del combate, que estando en el “Huáscar”, en el camarote de un oficial peruano para proporcionarle alguna ropa, se le acercó otro oficial para preguntarle por el andar de la “Covadonga”. Segura que nada sabía de la persecución que en ese momento se hacía a la goleta, dijo que era de 10 a 11 millas, razón por la cual el “Huáscar” no realizó la persecución de la nave chilena.

<sup>8</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7°, pag.301. Editorial Andrés Bello, 1982.

<sup>9</sup> En cripta su nombre aparece como Juan.

Tras su liberación, Segura regresó a Valparaíso donde obtuvo su retiro del servicio. En la vida civil ocupó diversos cargos administrativos. La Armada le concedió por gracia una pensión equivalente a la de cirujano de fragata. Se radicó en Linares hasta la fecha de su muerte. Trasladados sus restos a Santiago, se le llevó al Cementerio General, al Mausoleo del Ejército. El 6 de mayo de 1976 sus restos fueron trasladados a la Cripta de los Héroes.

SERRANO Montaner, Ignacio<sup>10</sup>

- ~ Fecha nacimiento: 1846, Melipilla.
- ~ Fecha de muerte: A bordo del “Huáscar”, el 21 de mayo 1879.
- ~ Grado en el combate: teniente 2º.
- ~ Cargo en el combate: oficial a cargo de la 1ª división de artillería de popa.

Ingresó a la Escuela Naval en 1865 de la que sería Instructor en 1872 y 1875. Al declararse la Guerra del Pacífico, cerró su casa de Tomé y llevó a su esposa a Melipulli, hoy Puerto Montt, donde la confió a familiares. Se embarcó en la goleta “Covadonga” a fines de abril de 1879 y, posteriormente fue transbordado a la “Esmeralda”. Después de la arenga de Prat en Iquique expresó a Zegers: *“Estoy dispuesto a todo”*. Durante el combate, dirigió los cañones de popa. Después del abordaje de Prat, organizó y dirigió un segundo abordaje seguido de varios marineros, muriendo en el “Huáscar”.

Sus restos fueron trasladados a Valparaíso junto a los de Arturo Prat y los del Sargento Aldea, y sepultados en la cripta del monumento en 1888.

En carta dirigida a su hermano desde Iquique el 16 de junio de 1879, el teniente Sánchez le cuenta que:

---

<sup>10</sup> En placa de bronce de la cripta figura el 26 de noviembre como fecha de nacimiento, pero esta fecha corresponde a la de su bautismo.

*“En esta ocasión, es decir, en el momento del choque, veo a Serrano que sé dirige a proa, i al acercármeme me dice: amigo Sánchez estamos fregados, i continuó su camino. Grande fue mi sorpresa cuando lo veo saltar a la cubierta del Huáscar con diez a doce hombres que también murieron”*<sup>11</sup>

Por otra parte, el guardiamarina Zegers relata que:

*“En estos momentos se acercó a mi el teniente Serrano y me dijo “vamos a la cámara a tomar la última copa”, lo seguí i allí después de darme un abrazo, me dijo algunas palabras que indicaban lo resuelto que se encontraba para todo”*<sup>12</sup>

En biografía de Serrano, Fuenzalida Bade dice que:

*“Toda su juventud luchó con la pobreza y, cuando vivió en Valparaíso, su escaso sueldo no alcanzaba para su subvenir los gastos de su hogar y por ello se ocupó en dar lecciones a los jóvenes aspirantes al ingreso a la Escuela Naval”*<sup>13</sup>

## URIBE Orrego, Luis

- ~ Fecha nacimiento: 13 agosto 1847, Copiapó .
- ~ Fecha de muerte: 17 de julio 1914, Valparaíso.
- ~ Grado en el combate: teniente 1º.
- ~ Puesto de combate: 2º comandante de la “Esmeralda”.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: vicealmirante.

Ingresó a la Escuela Naval junto con Prat en 1858. Fue enviado a Inglaterra a la construcción de los blindados “Blanco” y “Cochrane”. A la muerte de Prat asumió el mando de la “Esmeralda” hundiéndose con la

<sup>11</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7º, pag.301. Editorial Andrés Bello, 1982.

<sup>12</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7º, pag.303. Editorial Andrés Bello, 1982.

<sup>13</sup> Rodrigo Fuenzalida Bade. Marinos Ilustres del Pasado, pag.216, 1985.

nave. Sobrevivió y luego de su liberación participó en toda la campaña marítima de la guerra del Pacífico. Con posterioridad ocupó importantes cargos como el de gobernador marítimo de Valparaíso, director de la Escuela Naval y comandante general de Marina. Retirado de la Armada, con el grado de vicealmirante, se desempeñó como ministro de Guerra y Marina e incluso, como intendente de Valparaíso. Falleció el 17 de julio de 1914 en Valparaíso.

*“Inmediatamente me fui a toldilla i tomé el mando del buque mientras tanto nos batíamos casi a boca de jarro, sin que nuestros proyectiles hiciesen el menor efecto, en cambio las granadas de este último hacían terribles estragos: la cubierta i entrepuentes se hallaban sembrados de cadáveres”.*<sup>14</sup>

VARGAS Uribe, José Fructuoso<sup>15</sup>

- ~ Fecha nacimiento: 1860, Ancud.
- ~ Fecha de muerte: 4 de marzo de 1897, Valparaíso.
- ~ Grado en el combate: aprendiz de mecánico.
- ~ Puesto de combate: partida de incendio.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: ingeniero 2°.

Ingresó su carrera como aprendiz de mecánico en la corbeta “Esmeralda” un 20 de febrero de 1879 a la edad de 19 años. Fue el único sobreviviente del cuerpo de ingenieros y mecánicos del buque. De carácter alegre, gran compañero de cámara. Tras su liberación, fue transbordado al “Huáscar” que ya había sido capturado. Ascendido a ingeniero 3° en 1880, participó en el bombardeo de Arica, contra las fortalezas de El Callao y otras acciones navales durante la guerra. El 18 de agosto de 1886 ascendió a ingeniero 2°, cumpliendo, en diversos buques, comisiones hidrográficas y viajes de instrucción de

<sup>14</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, pag.295. Editorial Andrés Bello, 1982.

<sup>15</sup> En cripta figura con el grado de ingeniero 1°.



guardiamarinas, incluso hasta Europa. De regreso en el país, participó en la Revolución de 1891 en el bando constitucional. Falleció de tifus en Valparaíso en 1897.

#### VARGAS González, Wenceslao

- ~ Fecha nacimiento: 1861, Ovalle.
- ~ Fecha de muerte: Valparaíso, 15 de mayo de 1958.
- ~ Grado en el combate: grumete.
- ~ Puesto de combate: sirviente del cañón N° 6 de la división de proa.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: vicealmirante.

Se reclutó en la “Esmeralda” sin imaginarse que llegaría a ser el último de los sobrevivientes del combate de Iquique. Había nacido en Ovalle en 1861 y cuando se inició la Guerra en 1879, desde El Callao (Perú) se fue a servir en la Escuadra chilena siendo designado sirviente del cañón N° 6 de la corbeta “Esmeralda”. A los 18 años fue uno de los sobrevivientes del homérico combate. Liberado, pasó al “Huáscar”, ya capturado por Chile y, después, al vapor “Santa Lucía”. A su retiro de la Armada, trabajó en la Marina Mercante y en las salitreras y, posteriormente, se estableció en La Serena. Fue ascendido, en varias ocasiones por gracia, alcanzando hasta el grado de Vicealmirante. Falleció el 15 de mayo de 1958.

#### WILSON Navarrete, Arturo

- ~ Fecha nacimiento: 01 junio de 1851, Santiago.
- ~ Fecha de muerte: 26 diciembre 1936, Viña del Mar.
- ~ Grado en el combate: guardiamarina examinado.
- ~ Puesto de combate: oficial ayudante encargado de tomar las distancias y a cargo de los tiradores de las cofas.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: vicealmirante.

Ingresó a la Escuela Naval el 10 de marzo de 1866, luego de enterarse de la victoriosa acción de combate naval de Papudo el 26 de noviembre de 1865. El 2 de abril fue nombrado aspirante de Marina. Entre 1872 y 1873 estuvo quince meses embarcado en la fragata norteamericana “Pensacola”. Se retiró voluntariamente del servicio en agosto de 1875 y se dedicó al comercio. Al estallar la Guerra del Pacífico, fue requerido por Prat para colaborar en alistar la nave y emprender la campaña. Siendo guardiamarina participó en el combate naval de Iquique a bordo de la “Esmeralda”. Sobrevivió al combate y fue tomado prisionero. Tras su liberación, regresó a Valparaíso y ascendió a teniente 1º. Luego, se embarcó en el “Angamos” y en el blindado “Almirante Cochrane” teniendo una destacada participación en la guerra lo que le permitió llegar hasta el grado de vicealmirante. Falleció el 26 de diciembre de 1936 a los 85 años, siendo el último oficial de dotación de la “Esmeralda” en morir.

[34]

*“Al detenerse el barco sobre el fondo del mar, que ahí tenía 19 brazas de profundidad (36 metros), ellas mismas me ayudaron a volver a la superficie, no sin haber tragado antes una buena porción de agua.*

*Al volver a respirar el aire, me encontré cerca de un soldado de la guarnición, que batallaba por mantenerse a flote, y, como al lado flotaban un par de coyotes, le pasé uno de ellos, y, asido del otro me aparté un tanto, diciéndole se sacara la ropa y los zapatos, mientras yo me despojaba de la que aún tenía puesta”<sup>16</sup>*

---

<sup>16</sup> Arturo Wilson, Recuerdos del Combate Naval de Iquique, pag.15. Imprenta de la Armada, 1973.

## ZEGERS Recasens, Vicente

- ~ Fecha nacimiento: 22 septiembre de 1862, Valparaíso.
- ~ Fecha de muerte: 16 septiembre 1926, Santiago.
- ~ Grado en el combate: guardiamarina examinado.
- ~ Puesto de combate: segundo jefe de la 1º división de artillería al mando de Serrano.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: contraalmirante.

Ingresó a la Escuela Naval en 1874. Como guardiamarina viajó en el blindado “Cochrane” a Inglaterra para la terminación de su construcción. Iniciada la Guerra del Pacífico participó en el combate de Chipana a bordo de la cañonera “Magallanes”. Transbordado a la “Esmeralda”, participó activamente en el combate de Iquique a tal punto que lo relató ampliamente a su padre en una carta histórica. Después de su cautiverio se embarcó en la “Pilcomayo” participando en los bombardeos de Mollendo, El Callao y Chancay junto a varios bloqueos. Después de la guerra entre varios cargos públicos, fue adicto naval de Chile en España entre 1906 a 1908, retirándose con el grado de contraalmirante.

*“Yo me dirijí a un cañón e hice varios disparos hasta que el cabo me dijo: Señor, deme a mí la rabiza porque hasta aquí no he tirado casi nada. Se la dí, i me fui a otro cañón de popa que pronto quedó fuera de combate. Me dirijí de nuevo a proa, i al pasar por el cañón que había ocupado antes, vi en cubierta el cadáver mutilado del cabo que me había pedido la rabiza: una granada del Huáscar le había volado la cabeza i parte de los hombros, no dejando sino restos cauterizados que humeaban todavía”.<sup>17</sup>*

<sup>17</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7º, pag.303. Editorial Andrés Bello, 1982.

## GOLETA “COVADONGA”

CONDELL de la Haza, Carlos Arnaldo

- ~ Fecha nacimiento: 14 agosto de 1843, Valparaíso.
- ~ Fecha de muerte: 24 de octubre de 1887, Quilpue.
- ~ Grado en el combate: capitán de corbeta.
- ~ Puesto de combate: comandante de la “Covadonga”.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: contraalmirante.

De padre británico y madre peruana, hermana del contraalmirante peruano don Antonio de la Haza, en cuya familia se contaron varios oficiales de la marina peruana, particularmente José Antonio, padrino de bautizo de Carlos Condell quien, como almirante, sucedió a Grau el 13 de julio de 1872 en la Comandancia de Marina. El matrimonio Condell de la Haza tuvo diez hijos: seis varones y cuatro mujeres. Los dos primeros, Federico y Ernesto nacieron en Perú, Carlos en Valparaíso el 14 de agosto de 1843 y a los nueve años de edad tuvo que afrontar la pérdida de sus padres; don Federico a orillas del río Sacramento en El Salvador, víctima de una fiebre violenta, y doña Manuela, algunas semanas después en Lima, a donde había ido en búsqueda de un clima más benigno para su salud. Ingresó a los quince años a la Escuela Naval en 1858 y junto a su compañero de curso Prat, luchó en la Guerra contra España (1865-1866). Tras la declaración de guerra al Perú y Bolivia, fue nombrado comandante de la “Abtao” y, posteriormente se dispuso su trasbordo a la “Covadonga”. El 21 de mayo de 1879, tras la rendición de la fragata “Independencia” en Punta Gruesa, pasó a ser un héroe popular; popularidad que fue en aumento cuando dio muestras

de ser un hombre que se sentía feliz ante el enemigo. A la muerte de Thompson en el combate de Arica, asumió el mando del “Huáscar” y, durante el bombardeo de El Callao, su buque fue el blanco preferido de la artillería de los fuertes peruanos por la irritación que causaba en ellos. El 10 de mayo de 1880, en un bombardeo a El Callao, se acercó peligrosamente a la costa, lo que motivó una reacción del almirante Riveros, pero Condell hizo como que no veía la señal y se expuso de tal forma que recibió algunos impactos: uno de ellos bajo la línea de flotación. Al cesar el fuego, Riveros le preguntó si tenía novedades, a lo cuál respondió. “*Sí, me estoy hundiendo*”. Alarmado el almirante lo citó a su buque al cual llegó alegre y risueño, como si nada hubiese ocurrido. Tras el interrogatorio de Riveros por el no cumplimiento de su orden le dijo que “*Cuando estoy frente al enemigo poco me preocupó de los amigos*”. En cuanto a la avería del “Huáscar” fue mínima y pudo ser rápidamente reparada. Falleció en Quilpué el 24 octubre de 1887, siendo el primero en ser sepultado en la Cripta.

*“Al pasar por frente le metimos dos balas de cañón de a 70 que ellos nos contestaron con tres tiros, sin tocarnos.*

*Saludamos con un ¡hurra! la arriada del estandarte i pabellón peruanos que dicho blindado hacía tremolar en sus topes, viendo reemplazada estas insignias por la bandera de parlamento. Púseme al habla con el comandante rendido, quien, de viva voz, me repitió lo que ya había indicado el arrió de su pabellón, pidiéndome al mismo tiempo un bote a su bordo, lo que no pude verificar, no obstante mis deseos, por que el blindado “Huáscar” que había quedado en el puerto, se nos aproximaba. Intertanto, la tripulación de la “Independencia” abandonaba el buque i se refugiaba en tierra, parte en botes i parte a nado”.<sup>18</sup>*

<sup>18</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7°, pag.297. Editorial Andrés Bello, 1982.

## LYNCH Irwing, Estanislao<sup>19</sup>

- ~ Fecha Nacimiento: 1851.
- ~ Fecha de muerte: 1896, Valparaíso.
- ~ Grado en el combate: teniente 2º.
- ~ Puesto de combate: oficial artillero, jefe de pieza de uno de los cañones giratorios de 70 libras.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: capitán de corbeta.

Nació en 1851 e ingresó a la Escuela Naval en 1863. Participó en toda la campaña marítima empezando en el combate de Punta Gruesa y, posteriormente, en el “Cochrane” estuvo en el bloqueo de Arica, en el apoyo naval al ataque del puerto y en la toma del Morro el 7 de junio de 1880. Por haberse inclinado al lado del gobierno de Balmaceda durante la revolución de 1891, fue separado del servicio. Posteriormente, el 2 junio 1892 fue reincorporado. Fue gobernador marítimo de Puerto Montt y Talcahuano. Murió en Valparaíso en 1896. A su fallecimiento por un derrame cerebral, dejó a su viuda con 18 hijos.

## OLID Araya, José Arturo

- ~ Fecha nacimiento: 1866, Valparaíso.
- ~ Fecha de muerte: 1928, Iquique.
- ~ Grado en el combate: aprendiz mecánico.
- ~ Puesto de combate:
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: sargento mayor de Ejército.

Al declararse la Guerra del Pacífico, a la edad de 13 años y medio, dejó sus estudios y logró embarcarse en la “Covadonga” como aprendiz mecánico, a ración y sin sueldo. Tras la hazaña de Punta Gruesa, fue nombrado alférez de Ejército, siendo agregado al regimiento “Artillería

---

<sup>19</sup> En placa cripta dice que nació en Valparaíso.

de Marina". Posteriormente tomó parte en el desembarco de Pisagua, en las batallas de Dolores, Tarapacá, Tacna, Chorrillos y Miraflores; en las tres últimas con el grado de subteniente. Sin duda, una de las batallas trascendentales en la vida del pequeño Arturo, sería la acaecida en la quebrada de Tarapacá, acción en la cual se encontró en medio de uno de los episodios más sangrientos de la guerra, en que una división chilena de 2.281 combatientes, tuvo que hacer frente a un número superior de enemigos que bordeaba los 6.000 efectivos. En dicha oportunidad, debió asumir el mando de su aniquilada 3ª compañía de "Artillería de Marina", con tan sólo 14 años de edad. En octubre de 1881, el subteniente Arturo Olid es ascendido a teniente de "Artillería de Marina", tras haber participado en los bombardeos de El Callao y los bloqueos de Ilo, Mollendo e Islay; a la edad de 16 años. Después de la guerra se retiró con el grado de sargento mayor de Ejército, cuando quedó fuera del ejército luego de la guerra civil de 1891, en que participó en el bando balmacedista.

ORELLA Echáñez, Manuel Joaquín

- ~ Fecha nacimiento: Caldera.
- ~ Fecha de muerte: 1881, Guayaquil, Ecuador.
- ~ Grado en el combate: teniente 1º.
- ~ Puesto de combate: 2º comandante, a cargo de uno de los cañones giratorios de 70 libras.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: capitán de corbeta.

Ingresó a la Escuela Naval el 31 de marzo de 1862 y el 10 de enero de 1866 fue nombrado guardiamarina sin examen. Desde guardiamarina hasta teniente 1º prestó numerosos servicios en varios buques de guerra hasta ser transbordado a la goleta cañonera "Covadonga" en abril de 1879, donde tuvo una destacada participación con sus cañones y fusileros, durante el combate de Punta Gruesa, contra la fragata

“Independencia”. Por esta acción, fue ascendido a capitán de corbeta. En la batalla naval de Angamos como comandante de la “Covadonga” participó en la captura del “Huáscar”. Posteriormente, dirigió el esforzado desembarco de la artillería del Ejército en Ite. Falleció por fiebre amarilla en Guayaquil, Ecuador, en 1881. El 21 de noviembre de 1896, son desembarcados sus restos en Valparaíso.

*“Hago una especial recomendación del teniente 1º don Manuel J. Orella, cuyo valor, serenidad en su puesto i resolución a bordo han sido ejemplares”.*<sup>20</sup>

REYNOLDS Valdivia, Enrique M.

- ~ Fecha nacimiento: 11 de enero de 1852.
- ~ Fecha de muerte: 13 septiembre de 1903, Valparaíso.
- ~ Grado en el combate: contador 2º.
- ~ Puesto de combate: ayudante del comandante.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: contador mayor de 2ª clase.

Ingresó a la Armada el 23 de febrero de 1871 como oficial auxiliar, pasando a desempeñarse como oficial de número en 1873. El 6 de marzo de 1874 fue nombrado contador 2º interino, con rango de oficial de contabilidad. En el combate de la “Covadonga” con la “Independencia” desarrollado entre Iquique y Punta Gruesa, Reynolds sirvió como ayudante de órdenes de Condell. Hallándose en esta labor, fue herido en un brazo. Por esta acción fue ascendido a contador 1º y participó activamente el resto de la guerra en el blindado “Cochrane”. Murió en 1903 en Valparaíso. Por los acontecimiento políticos de enero de 1891, fue separado del servicio con efecto retroactivo, el 31 de diciembre de 1890, siendo reincorporado en mayo de 1894. Con fecha 15 de abril de 1901, se le concedió el retiro absoluto.

<sup>20</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7º, pag.297. Editorial Andrés Bello, 1982.



En parte oficial de Condell se señala que:

*“Hubo cinco heridos, pero no graves, entre los cuales se cuenta el contador del buque, que recibió dos balazos”.*<sup>21</sup>

#### EUSQUIZA Ojeda, Demetrio

- ~ Fecha nacimiento: 04 diciembre de 1846.
- ~ Fecha de muerte: 18 de abril de 1902, Valparaíso.
- ~ Grado en el combate: teniente 2°.
- ~ Puesto de combate: jefe de la santabárbara.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: capitán de fragata.

Ingresó a la Escuela Naval, el 5 de septiembre de 1864, a la edad de dieciocho años como cadete supernumerario, y un año más tarde es nombrado cadete efectivo. El 7 de enero de 1867 fue nombrado guardiamarina sin examen. Tras servir a la Institución, dejó el servicio como teniente 2° en octubre de 1875, y se reincorporó el 13 de septiembre de 1876. Llegado el año 1879 es destinado a la “Covadonga” donde destacó por su comportamiento en el combate contra la “Independencia”. Por esta acción fue ascendido a teniente 1°. Destacado comportamiento tuvo en Angamos, Pisagua, Chorrillos y Miraflores. En 1882 fue nombrado capitán de corbeta y destinado a servir como Gobernador Marítimo de El Callao. Posteriormente ocupó el mismo cargo en Atacama, Coquimbo y Chiloé.

#### VIDELA Órdenes, Pedro Segundo Regalado

- ~ Fecha Nacimiento: 14 agosto de 1854, Andacollo.
- ~ Fecha de muerte: a bordo de la “Covadonga”, el 21 de Mayo de 1879.
- ~ Grado en el combate: cirujano 1°.
- ~ Puesto de combate: cirujano de cargo.
- ~ Grado con el cual se acogió a retiro: cirujano 1°.

<sup>21</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7°, pag.295. Editorial Andrés Bello, 1982.

Ingresó a la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile en 1871 y finalizó sus estudios en marzo de 1879 obteniendo el título de Licenciado en Medicina. Ante el estallido de la guerra, Videla no efectuó el juramento de rigor ante el Claustro Pleno de la Universidad, pues prefirió enrolarse en la Armada que pedía urgentemente profesionales médicos para cubrir las dotaciones de los buques. Ingresado a la Institución, fue destinado a la “Covadonga”. Terminadas sus prácticas hospitalarias, lleno de alegría expresó:

*“Me voy, me voy de cirujano de la Marina y voy satisfecho y orgulloso, acabo de recibir de mi padre permiso para morir por mi querido Chile”.*

El 21 de mayo de 1879, un cañonazo del “Huáscar” –el primer proyectil del “Huáscar” en Iquique-, lo dejó moribundo y sólo expiró cuando, ya desangrado, supo que su nave había vencido al blindado más poderoso del Perú, la fragata “Independencia”, en el combate de Punta Gruesa. En parte de Condell, éste señala que:

*“Terminaré este parte lamentando la pérdida de nuestro compañero el doctor don Pedro R. 2º Videla, que dejó de existir horas después del combate a consecuencia de una bala que le llevó los dos pies”<sup>22</sup>*

---

<sup>22</sup> Pascual Ahumada, Tomo I. Guerra del Pacífico, capítulo 7º, pag.296. Editorial Andrés Bello, 1982.

### ANEXO A

#### RESUMEN BIOGRÁFICO ARTISTAS

##### ARIAS, Virginio

Nació en Ranquil, localidad cercana a Concepción, el 8 de diciembre de 1855 y falleció en Santiago el 17 de enero de 1941. Su formación artística se inició a los 12 años en Concepción, como aprendiz del taller del escultor Tomás Chaves. En 1874 ingresó a la segunda generación de la Academia de Bellas Artes, destacándose como uno de los alumnos más sobresalientes de Nicanor Plaza. Este maestro lo llevaría a París en 1875 y al año siguiente, Arias era ya alumno de la Academia de Bellas Artes de dicha ciudad, teniendo como maestros a Jouffroy en escultura, y a Laurens en dibujo y como amigo nada menos que a Rodin. En 1890 regresó brevemente a Chile, momento en el que recibió variadas distinciones; luego volvió a Europa y en 1895 el gobierno chileno lo nombró Encargado Ad Honorem para investigar la organización de la Escuela de Bellas Artes en Europa. Se asentó finalmente en Chile en 1900, asumiendo como Director de la Escuela de Bellas Artes.

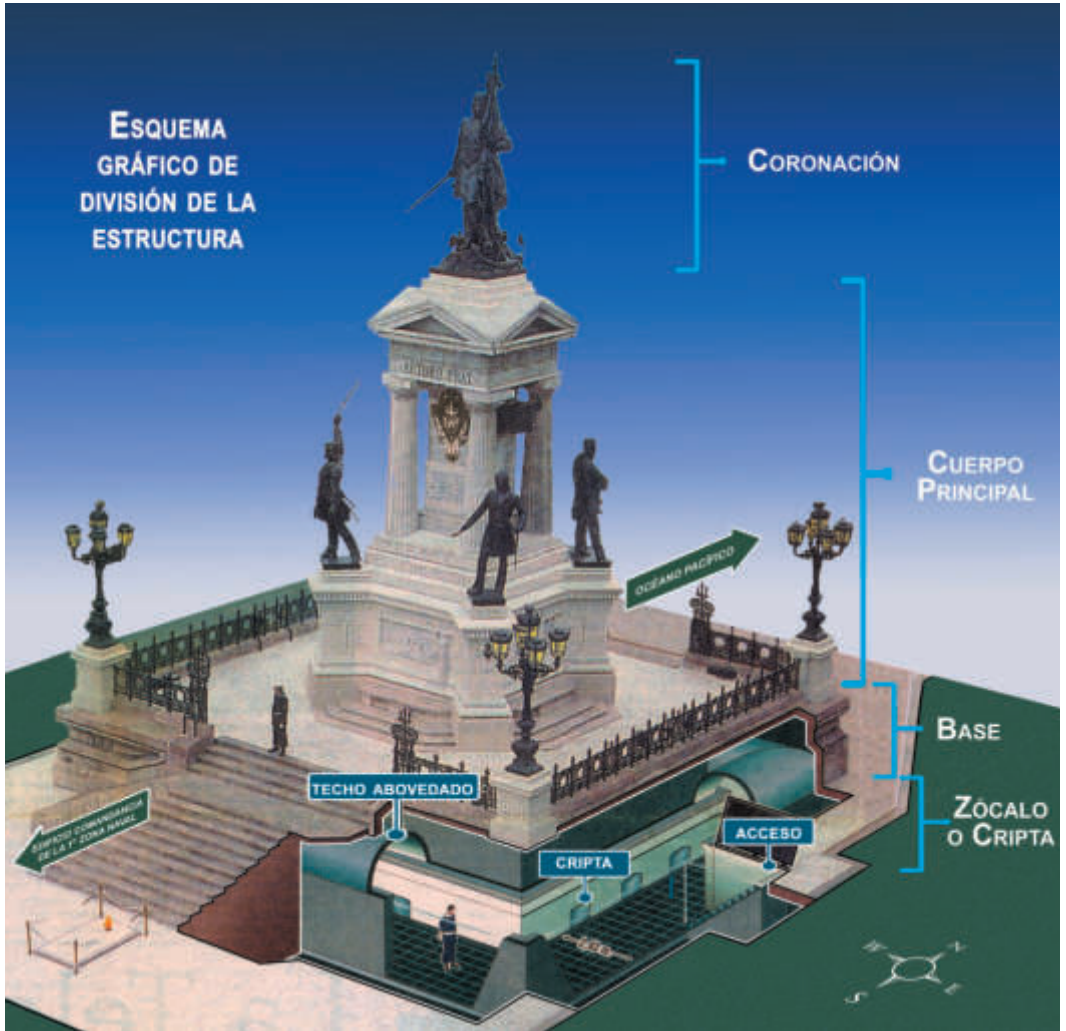
##### PUECH, Denys

Nació un 16 de diciembre de 1854 en Gavernac y murió en París en 1942. A la edad de 16 años, se hizo aprendiz como artesano con Rodez. Dos años más tarde, en París perfeccionó su formación como escultor. Trabajó en varios talleres, mientras asistía a cursos nocturnos en diversas escuelas de arte. En 1881, alcanzó su primer éxito con la obtención de una medalla de plata en el distinguido Premio de Roma y de nuevo en el año siguiente. En 1884, ganó el primer premio, muy codiciado por los artistas, lo cual hizo posible que Puech iniciara una carrera oficial y la obtención de financiación pública. Más tarde estudió en la Villa Médicis, donde descubrió los nobles ideales del arte italiano y llevó a cabo diversas esculturas que muestran un gran control de la ejecución. Su alegoría del Sena, en particular, ganaron un gran respeto del jurado en la Academia. Este trabajo, comprado por el Estado francés, se encuentra en el Museo de Luxemburgo. En 1905, es elegido miembro del Instituto. Él se mantuvo muy unido y dedicado a su área nativa. El orador pidió un apoyo efectivo a sus círculos políticos para un proyecto en el museo de Rodez. Este proyecto se inició rápidamente y el museo fue inaugurado en 1910. De 1921 a 1933, el escultor fue el director de la Villa Médicis.

## ANEXO B

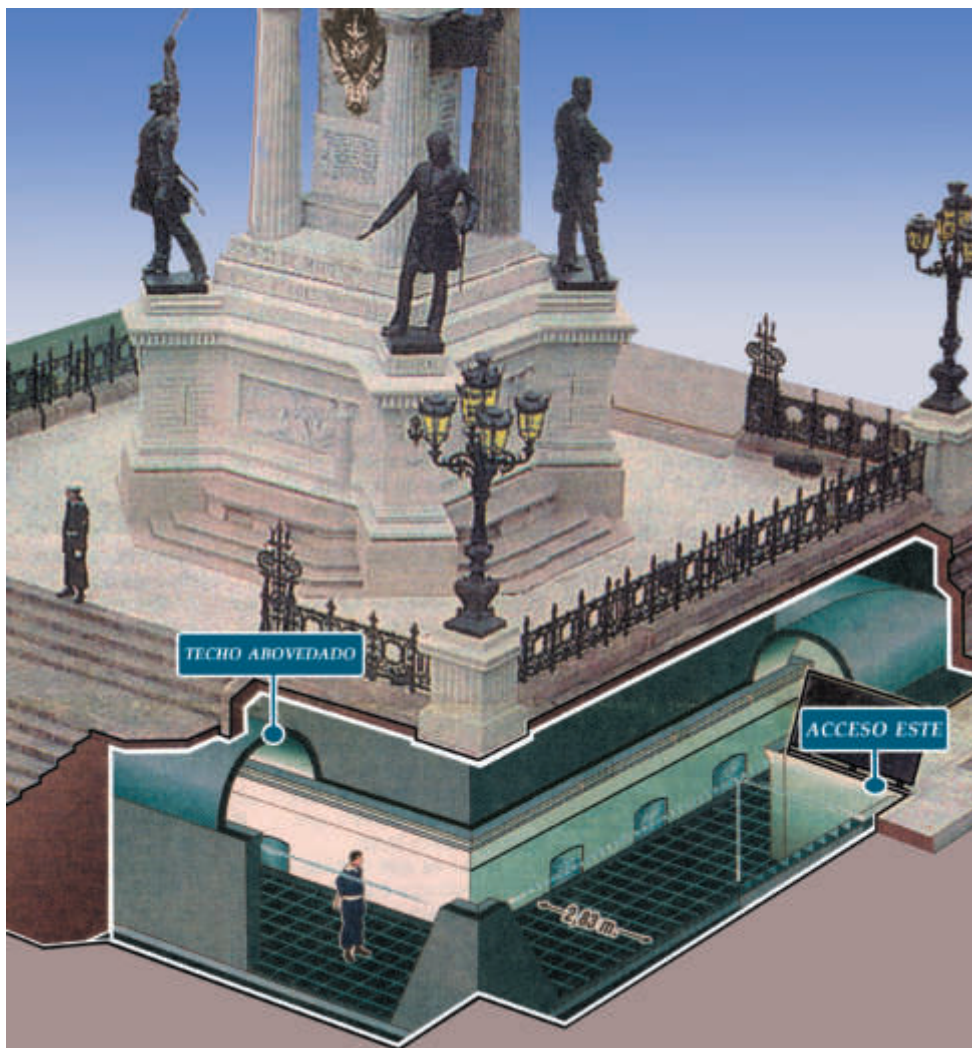
### VISTA EXTERIOR MONUMENTO

ESQUEMA  
GRÁFICO DE  
DIVISIÓN DE LA  
ESTRUCTURA



[44]

DETALLE  
VISTA EXTERIOR MONUMENTO

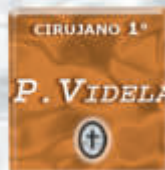


[45]

**ANEXO C**  
VISTA INTERIOR  
CRIPTA

[46]





ACCESO  
ORIENTE

[47]



